

**CONVOCATORIA DE 10 PLAZAS DE ALUMNADO
COLABORADOR DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA
MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL
ARTE**

CURSO 2022/23

(ARTÍCULO 6 DEL REGLAMENTO DE ALUMNO COLABORADOR)

EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL ARTE, POR ACUERDO DEL CONSEJO DE DEPARTAMENTO, REUNIDO EN SESIÓN EXTRAORDINARIA CON FECHA 27 DE SEPTIEMBRE DE 2022, CONVOCA **10 PLAZAS** DE ALUMNADO COLABORADOR PARA EL CURSO ACADÉMICO 2022/2023.

RELACIÓN DE PLAZAS POR ÁREAS DE CONOCIMIENTO, CON SUS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS:

PLAZA Nº 1

Área de conocimiento: HISTORIA MODERNA

Profesor Tutor (a): JESÚS MANUEL GONZÁLEZ BELTRÁN

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas.

Resumen de las tareas a desarrollar (d): Clasificación de bibliografía, recopilación de fuentes documentales, tratamiento de bases de datos documentales, elaboración de trabajos de iniciación a la tarea investigadora.

PLAZA Nº 2:

Área de conocimiento: HISTORIA MODERNA

Profesor Tutor (a): JESÚS MANUEL GONZÁLEZ BELTRÁN

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas

Resumen de las tareas a desarrollar (d): Clasificación de bibliografía, recopilación de fuentes documentales, tratamiento de bases de datos documentales, elaboración de trabajos de iniciación a la tarea investigadora.

PLAZA Nº 3:

Área de conocimiento: HISTORIA MODERNA

Profesor Tutor (a): ARTURO MORGADO GARCÍA

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas.

Resumen de las tareas a desarrollar (d): Labores de transcripción, recopilación y procesamiento de información.

PLAZA Nº 4:

Área de conocimiento: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesor Tutor (a): DIEGO CARO CANCELA

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas.

Resumen de las tareas a desarrollar (d):

Iniciación en trabajos de investigación en algunos archivos municipales, en el archivo de la Diputación Provincial y en el Archivo Histórico Provincial sobre cuestiones relacionadas con el Grupo de Investigación HUM-557, Élités, Notables y Pueblo.

PLAZA Nº 5:

Área de conocimiento: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesor Tutor (a): GONZALO BUTRÓN PRIDA

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas.

Resumen de las tareas a desarrollar (d): Plantear un proyecto de investigación, localizar, tratar y dialogar con las fuentes, desarrollar el proyecto. En definitiva, trabajo de iniciación a la investigación en Historia contemporánea, con especial atención a la relación entre liberalismo, revolución, raza, nación y exclusión.

PLAZA Nº 6:

Área de conocimiento: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesor Tutor (a): GONZALO BUTRÓN PRIDA

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas.

Resumen de las tareas a desarrollar (d): Plantear un proyecto de investigación, localizar, tratar y dialogar con las fuentes, desarrollar el proyecto. En definitiva, trabajo de iniciación a la investigación en Historia Pública en la edad contemporánea, con especial atención a la construcción de la memoria del liberalismo.

PLAZA Nº 7:

Área de conocimiento: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesor Tutor (a): JOSÉ MARCHENA DOMÍNGUEZ

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 h.

Resumen de las tareas a desarrollar (d):

TRABAJO DE APOYO A LA DOCENCIA DEL ÁREA, ASÍ COMO REFUERZO BIBLIOGRÁFICO, MATERIALES DOCENTES Y ASISTENCIA A SEMINARIOS, JORNADAS Y ACTIVIDADES DE ÍNDOLE DOCENTE

PLAZA Nº 8:

Área de conocimiento: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesor Tutor (a): JOSÉ MARCHENA DOMÍNGUEZ

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): 200 horas

Resumen de las tareas a desarrollar (d): TRABAJO DE APOYO A LA DOCENCIA DEL ÁREA, ASÍ COMO REFUERZO BIBLIOGRÁFICO, MATERIALES DOCENTES Y ASISTENCIA A SEMINARIOS, JORNADAS Y ACTIVIDADES DE ÍNDOLE DOCENTE

PLAZA Nº 9:

Área de conocimiento: HISTORIA DEL ARTE

Profesor Tutor (a): PABLO J. POMAR RODIL

¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....

En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....

Dedicación Horaria (c): Un mínimo de 200 horas distribuidas según las necesidades de las tareas a desarrollar.

Resumen de las tareas a desarrollar (d):

TAREAS DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN

- Selección, transcripción y, eventualmente, traducción de tratados y otras fuentes para la historia del arte sacro medieval y moderno.
- Colaboración en la catalogación y archivo de publicaciones especializadas de Historia del Arte.
- Actividades de ayuda a la coordinación del I Encuentro de Arte y Liturgia de la Universidad de Cádiz

FUNCIONES DE APOYO A LA DOCENCIA

- Creación de un repositorio audiovisual para las asignaturas Arte I, Introducción a la Historia del Arte y Manifestaciones artísticas I.

PLAZA Nº 10:**Área de conocimiento: HISTORIA DEL ARTE****Profesor Tutor (a): PABLO J. POMAR RODIL****¿Solicita reconocimiento de créditos de Libre Configuración? (b) ...NO.....****En caso afirmativo, indique cuantos (de 1 a 3).....****Dedicación Horaria (c):** Un mínimo de 200 horas distribuidas según las necesidades de las tareas a desarrollar.**Resumen de las tareas a desarrollar (d):****TAREAS DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN**

- Selección, transcripción y, eventualmente, traducción de tratados y otras fuentes para la historia del arte sacro medieval y moderno.
- Colaboración en la catalogación y archivo de publicaciones especializadas de Historia del Arte.
- Actividades de ayuda a la coordinación del I Encuentro de Arte y Liturgia de la Universidad de Cádiz

FUNCIONES DE APOYO A LA DOCENCIA

Creación de un repositorio audiovisual para las asignaturas Arte I, Introducción a la Historia del Arte y Manifestaciones artísticas I.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS PROPUESTAS, CRITERIOS DE SELECCIÓN Y VALORACIÓN A EMPLEAR EN LA CONVOCATORIA:**PRUEBAS:** EXAMEN ESCRITO SOBRE LOS CONTENIDOS DEL TEMARIO APROBADO PARA CADA UNA DE LAS PLAZAS OFERTADAS (**Índice del Temario disponible en la Copistería de esta Facultad**).**CRITERIOS DE SELECCIÓN Y VALORACIÓN:**

LOS CRITERIOS DE SELECCIÓN Y VALORACIÓN SERÁN EN FUNCIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA OBJETIVA ESCRITA (50% DE LA

VALORACIÓN) Y DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO DEL ALUMNO/A (50% DE LA VALORACIÓN).

CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS DE SELECCIÓN: LOS PUBLICADOS EN ESTE MISMO TABLÓN DE ANUNCIOS Y EN LA PÁGINA WEB DEL DEPARTAMENTO COMO **ANEXO 1.**

DOCUMENTACIÓN QUE SE REQUIERE A LOS CANDIDATOS:

- Fotocopia del DNI o documento equivalente
- Expediente académico (notas y progreso académico), obtenido de la página WEB de la UCA.
- Fotocopia del impreso de matrícula del curso 2021/2022.

COMPOSICIÓN DEL TRIBUNAL ÚNICO ENCARGADO DE CALIFICAR LA PRUEBA DESIGNADO POR EL CONSEJO DEL DEPARTAMENTO:

1. **Dra. GLORIA SPIGADO TOCINO**, que actuará en calidad de presidenta.
2. **Dres. JOSÉ RAMÓN BARROS CANEDA** y **LILYAM PADRÓN REYES**, que actuarán como vocales.
3. **Dr. PABLO ORTEGA DEL CERRO**, Profesor Sustituto Interino, que actuará como Secretario del Tribunal.

CALENDARIO: (Art. 8.1)

PLAZO PARA LA PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES:

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 6 DE OCTUBRE DE 2022 EN LA SECRETARÍA DEL DEPARTAMENTO DE Hª MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL ARTE, EN HORARIO DE 9'00 A 14'00H ó POR CORREO ELECTRÓNICO A LA DIRECCIÓN INSTITUCIONAL DEL DEPARTAMENTO: historia.moderna@uca.es

FECHA DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS, HORA Y LUGAR:

MIÉRCOLES, 19 DE OCTUBRE DE 2022, DE 10,00 A 12,00H, EN EL AULA Nº 1.16 DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS:

MIÉRCOLES, 26 DE OCTUBRE DE 2022.

En Cádiz, a 28 de Septiembre de 2022

**DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y
DEL ARTE**

AVISO IMPORTANTE:

*** TODA LA INFORMACIÓN SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PÁGINA WEB DE ESTE DEPARTAMENTO, EN EL SIGUIENTE ENLACE: <https://d130.uca.es/>**

*** LOS ÍNDICES DE LOS TEMARIOS DE LAS PRUEBAS SELECTIVAS TAMBIÉN SE ENCUENTRAN DISPONIBLES EN EL SERVICIO DE COPISTERÍA DE ESTA FACULTAD.**

*** LAS SOLICITUDES SE RECOGERÁN Y ENTREGARÁN EN LA SECRETARÍA DE ESTE DEPARTAMENTO, DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 6 DE OCTUBRE DE 2022, EN HORARIO DE 9 A 14H ó SE REMITIRÁN MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO A LA DIRECCIÓN INSTITUCIONAL DEL DEPARTAMENTO: historia.moderna@uca.es**